

Trekking urbano e trekking fuori le mura di Prato: guardare con occhi diversi e localizzare la geostoria sul territorio



Gruppo Geostoria CIDI Prato Secondaria 1°

Dalla Primaria alla Secondaria scopriamo la geografia urbana

- ❓ Non come guide turistiche, **ma da insegnanti e con previsione di aggiornamento annuale**
- ❓ **I luoghi del vivere quotidiano e del vicinissimo visti con uno sguardo diverso.....**



Spazio e tempo

lettura dal vivo della città
dalla primaria alla secondaria

Classe quarta:

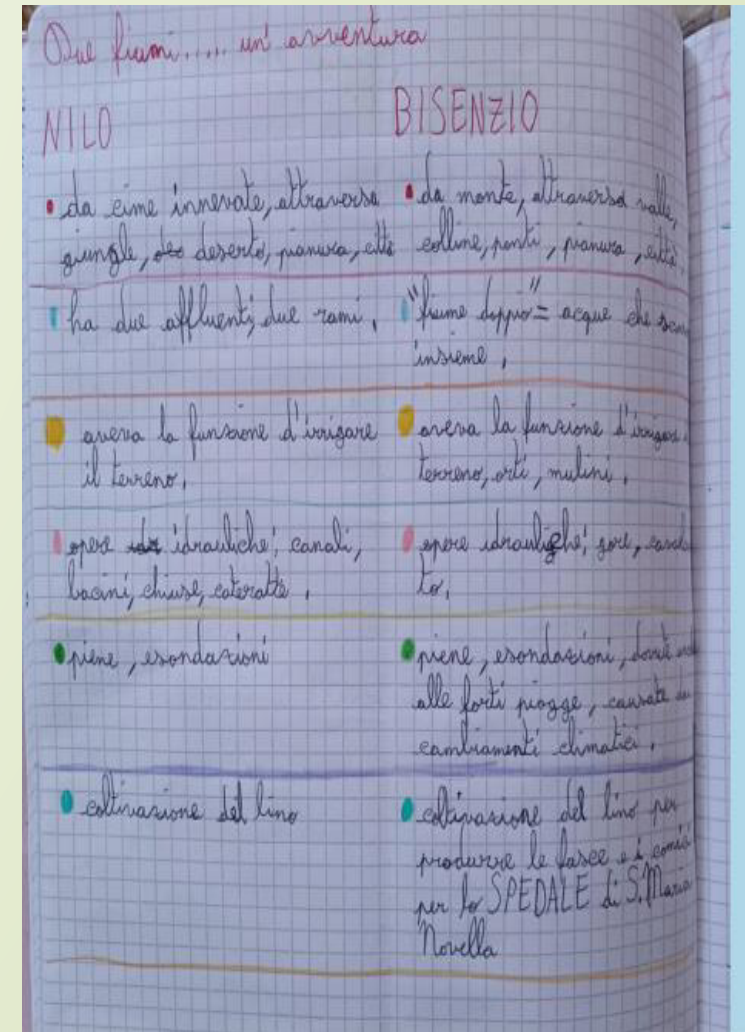
- Uscita didattica nella propria città per evidenziare gli elementi fondamentali del presente e del passato (centro religioso, centro amministrativo, mercato, piazze e strade, fiumi e canali, botteghe ...).
- Geolocalizzare su cartine gli elementi della città.
- Rilevare somiglianze e differenze con le prime città della Mesopotamia.



Dalla primaria alla secondaria: il fiume, il suo corso, la città...

Classe quarta:

- ❑ geolocalizzazione su cartine del percorso del fiume e dei suoi canali nella nostra città
- ❑ uscita per osservare il corso, l'ambiente, le attività ...
- ❑ somiglianze e differenze fra il nostro e i fiumi sui quali sono sorte le antiche civiltà



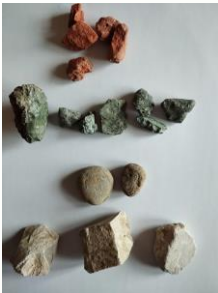
Ricerca attiva per le vie della città alla scoperta dei segni che ci portano alla storia

 Dalle lapidi.....

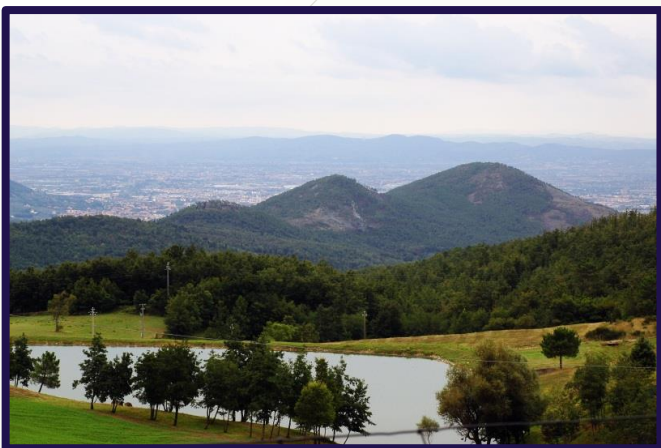


... alla segnaletica storica moderna su tutto il territorio della Provincia di Prato....

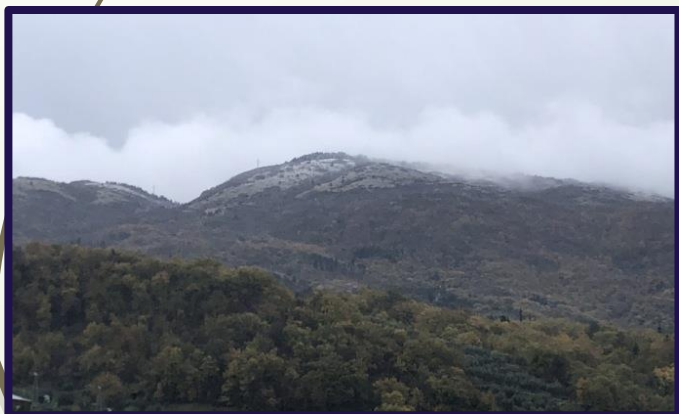




..... fino all'individuazione degli antichi materiali da costruzione, tipici della zona

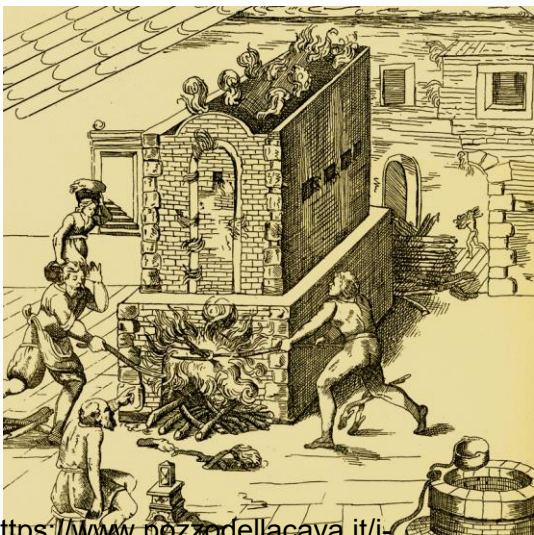


Serpentino o marmo verde del Monteferrato presente soprattutto nelle facciate delle chiese



Alberese della Calvana usato per la costruzione di case torri, del castello e di altri elementi urbanistici

ancora antichi materiali



<https://www.pozzodellacava.it/i-sotterranei/le-fornaci/>



laterizio: argilla
proveniente dalla
zona di Figline e
cotta nella
fornace



ciottoli di fiume
usati nella
costruzione dei
bastioni, delle
mura e di altri
elementi
urbanistici

Il punto di partenza del trekking urbano su percorso circolare per unire i due nuclei originari della città



QUI BORGO AL
CORNIO, presso la
pieve sotto
l'autorità della
Chiesa

Alla ricerca di lapidi che raccontano le trasformazioni della città nell'evoluzione temporale.....



**Caccia alle torri
guardando in alto,
poi tocchiamo e
osserviamo da vicino
le mura....**



**La porta, le mura, usciamo dalla città antica
e incontriamo il fiume.....**



Dalle mura medievali al bastione cinquecentesco dopo il Sacco di Prato

Il trekking urbano si adatta a classi con problematiche diverse, perchè è interattivo, sollecita l'approfondimento della conoscenza dei luoghi vicini e vissuti quotidianamente dai ragazzi, stimola la curiosità e attiva l'uso di sensi diversi



GEO & micro/macrostoria

QUI BORGO AL PRATO,
nucleo originario sotto
l'autorità imperiale,
Presso la corte dei conti
Alberti da Prato



Usciamo dalla città, incontriamo i sobborghi e la campagna di oggi e di ieri, con la seconda media



I ragazzi hanno lavorato a gruppi, sia nella fase preparatoria sia nella fase di rielaborazione dopo l'uscita. Hanno ricercato le informazioni in biblioteca, consultando e sintetizzando i testi consigliati.

Anteprima di toponomastica e di collocazione degli eventi di micro-macrostoria applicata al territorio

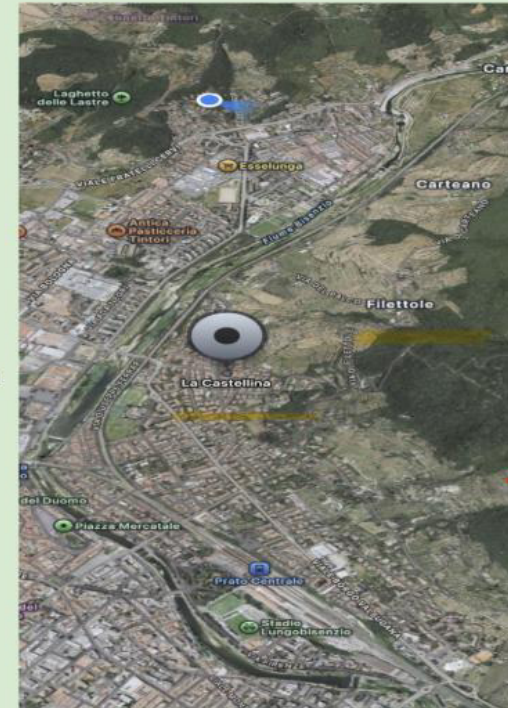


E soprattutto hanno geolocalizzato i luoghi di svolgimento dei fenomeni di geostoria studiati

Sponda sinistra del Fiume Bisenzio



La Castellina



Filettolo



Storia con vista alla villa del Palco

Trekking fuori le mura
per la seconda media,
a cura del gruppo Cidi
Prato geostoria, in
collaborazione con il
Gruppo Archeologico
l'Offerente



La storia nel contesto geografico da esplorare dal vivo:

VILLA DEL PALCO, DA PALAZZO DI CAMPAGNA DI FRANCESCO DATINI A CONVENTO



Chiesa, convento, giardino
all'italiana e belvedere sulla città



Visto dalla villa del Palco,

IL SACCO DI PRATO

in quadri di sintesi per
caratterizzare
il prima....

LUOGHI E
PERSONAGGI
LA CITTÀ
DENTRO LE
MURA E I
SOBBORGH
PRIMA DEL
SACCO DEL
1512



OSSERVAZIONE E CONCETTI INTERPRETATIVI:

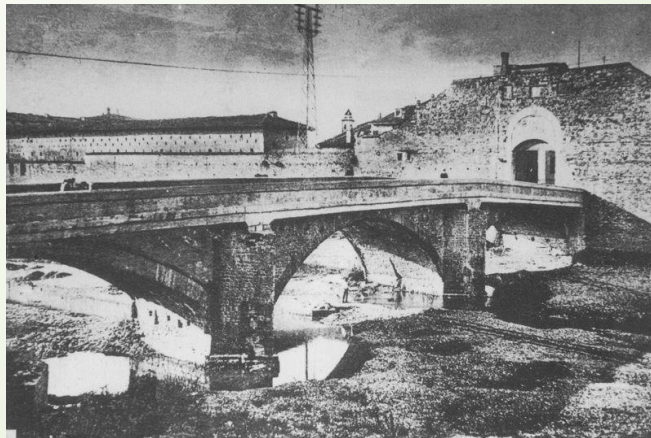
DOPO IL SACCO DI PRATO NON CI SI SENTE PIÙ AL SICURO
DIETRO **LE MURA MEDIEVALI**, CHE SI RINFORZANO CON
PODEROSI **BASTIONI ANGOLARI**



FONTI archivistiche e osservazioni dirette: Il greto del fiume al tempo della peste del 1631 e i frati soccorritori del convento del Palco

Cristoforo Ceffini, ufficiale sanitario, scriveva nel 1631 nel **libro della sanità** conservato all'Archivio di Stato di Prato:

**“... SI È PROVATO ANCHE AD ABBRUCIAR
SUBITO E LEVAR VIA LE ROBE CHE HANNO
SERVITO PER USO AL MORTO O MALATO... SUL
GRETO DEL BISENZIO NEI PRESSI DEL PONTE DEL
MERCATALE”**



OSSERVAZIONE E CONCETTI INTERPRETATIVI: **dai pozzi alle fontane pubbliche**

A metà del '600 si pensa a nuove norme d'igiene e si punta sulla «sanificazione» della città...

Questo è il pozzo del palazzo di Francesco Datini in città', sede dell'Archivio di Stato, ancor oggi visitabile al pianoterra del palazzo Datini in via Ser Lapo Mazzei a Prato



OSSERVAZIONE E CONCETTI INTERPRETATIVI:

**Nel 1641, dopo l'esperienza della peste, si realizza
un ACQUEDOTTO CHE PORTAVA L'ACQUA a
fontane pubbliche create per la prima volta nel
CENTRO CITTADINO,**

IL CONDOTTO REALE DELLE FONTI

partiva dalle pendici della
Calvana:
da **CARTEANO**, da **VILLA
DEL PALCO**, da **FILETTOLE**



Alla villa del Palco, Franco Focosi dell'Associazione L'Offerente mostra ai ragazzi un «cannone di laterizio», reperto archeologico dell'antico Condotto delle Fonti

